

jornal do commercio

CARNAVAL » NANÁ ESPERA A FOLIA COM A TURMA DO BUENA VISTA

Heudes Régis/JC Imagem



Maestro da abertura do Carnaval de Recife, Naná Vasconcelos recebeu, ontem, no Pina, músicos do Buena Vista Social Club. E os foliões que forem às prévias de Olinda terão à disposição estacionamento em áreas próximas ao Sítio Histórico, por R\$ 5, com direito a segurança e transporte para os focos. » capa dois e cidades 1

» ENCONTRO

Heudes Régis/JC Imagem



ACERTO Naná realizou o terceiro ensaio para a abertura do Carnaval

Naná ensaia no Pina, com Nação Encanto e cubanos

Em um palco improvisado numa rua estreita, no Bode, no Pina, o percussionista Naná Vasconcelos promoveu o terceiro ensaio-geral de maracatus, com músicos da Nação Encanto do Pina, que pela primeira vez participará do grande encontro que abre o Carnaval da cidade. Entre o público, formado por moradores e visitantes, uma presença ilustre chamava a atenção: A do lendário instrumentista cubano Barbarito Torres, ex-integrante do Buena Vista Social Club, que veio ao Recife com sua banda, a convite de Naná, conhecer o ritmo pernambucano.

Para Naná, receber Barbarito e seus companheiros foi a realização de um sonho. “É um presente para mim festejar com estas pessoas a

história de Cuba e do Brasil. Dois países que possuem uma musicalidade ímpar. Além disso, é um grande presente para esta Nação, que pela primeira vez poderá participar da grande festa no Marco Zero”, disse o músico ao final do recital.

Barbarito Torres elogiou o trabalho de Naná e agradeceu a chance de conhecer a musicalidade do Maracatu. “É um prazer presenciar um momento como este. Um povo que mantém suas raízes intactas, com uma forma tão própria de fazer música. Estamos em Recife para aproveitar alguns dias de férias, mas não podíamos deixar de aceitar um convite como esse”, comentou. Os cubanos chegaram ao Recife há uma semana, após participar do Réveillon de João Pessoa.